

Kancelář  
architekta  
města Brna

ESPON



Co-funded by  
the European Union  
Interreg

# Architektonické soutěže

Seminář programu ESPON

20. 11. 2024

# Obsah

- Co je to architektonická soutěž?
- KAM a soutěže
- Příklady soutěží

# Co je to architektonická soutěž?

- Soutěžní řád České komory architektů
  - postup hledání nejlepšího architektonického, urbanistického, krajinářského, výtvarného či konstrukčního řešení stavby, objektu či území a/nebo zhotovitele projektové dokumentace, územní studie nebo územně plánovací dokumentace, při němž jsou předkládány a hodnoceny návrhy architektonického, urbanistického či krajinářského řešení stavby, objektu či území.
- Zákon č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek
  - zvláštní postup zadávání veřejných zakázek (§143 až §150)
- Zákon č. 283/2021 Sb., stavební zákon
  - §12 písm. v) a w)

# **Cíl architektonické soutěže**



ZÓNA  
30



30  
30

Építkezés  
szervezés







# Typy soutěží

- urbanistická / architektonická / krajinářská / výtvarná
- otevřená / užší / vyzvaná
- projektová / ideová
- anonymní / neanonymní
- soutěžní dialog, soutěžní workshop



# Návrh řešení

- Výběr nejvhodnějšího řešení na základě kritéria kvality
- **Porota** – nezávislá / závislá část
- Hodnocení návrhů řešení

# Následná zakázka

- Projektová dokumentace
- Územně plánovací dokumentace
- Územní studie
- Umělecké dílo

# Výhody

- Transparentnost
- Výběr na kvalitu
- Možnost porovnání více návrhů řešení
- Příležitost pro začínající architekty
- Marketing pro zadavatele

# Nevýhody

- Finanční náročnost
- Časová náročnost
- Rizikovo pro architekty

# Kancelář architekta města Brna

- Zřizovatel – statutární město Brno
- Zajištění organizace urbanistických a architektonických soutěží a dále veřejných zakázek včetně zastupování zřizovatele jako zadavatele veřejných zakázek a agendy s tím související.
- Oddělení veřejného prostoru

**20** | **11** | **9** | **3**



# Příprava zadání





# Ustavující schůze poroty



# Soutěžní lhůta



# Hodnocení soutěžních návrhů



# Výstava soutěžních návrhů



# Přínosy

- Kvalitní řešení na komplikovaná zadání
- Zapojení veřejnosti do přípravy zadání
- Spolupráce veřejného a soukromého sektoru
- Spolupráce s dalšími městskými architekty

# Negativa

- Více předmětů řešení v rámci jedné soutěže
- Absence kontinuity po skončení soutěže
- Chybějící politická podpora
- Investiční náklady

# Příklady soutěží

# Brownfields soutěže

- Areál brněnského výstaviště
- Kreativní centrum
- Sociálně zdravotní komplex Červený kopec
- Špitálka
- Stará hasička
- Náměstí Míru
- Nové hlavní nádraží
- Nový most přes Svitavu
- ZŠ a MŠ Nová Zbrojovka



# Špitálka



# Špitálka



The site is in the program, it shows the distribution of public spaces, new structures and quality. Then follow the general guidelines regarding its environment. This defines the character of the environment regarding its environment. The strategy is simple, to work with the actual topography and compensate areas of urban spaces. We are fragments of the buildings formed in the past in order to create the shape of the city district. This, which we then correct by the surrounding city by the already existing activity on the structure of the territory. The new part will be in the central part of the district, its urbanity will be on the functional level and its structure will be similar to the structure in order to create a new urbanity. The design is a public space in urbanity, it is in the final stage of a possible city, but at the same time, it is also flexible in the same time. Each individual outdoor and its form offers the greatest alternative and how also an architect a global realization, but by the time the opening, any possibility of creating a neighborhood, that will emerge naturally.

## SMART = LOCAL

Development in such a large area near the historical city centre is a long-term process and should develop the area in successive steps. The proposal fundamentally rearranges the dense urban fabric into a more porous structure that creates new local centres with their own identities. The structure of Smart City, which means local accessibility within the urban setting with an emphasis on pedestrian permeability, street-use blocks, a centrally comprehensive townsquare and connection with public transit. The geometry creates new support connections within the district and between Špitálka and historical city centre. Some of the existing buildings are converted and integrated into the new district pattern, this has a lower impact on the environment and preserves genetic diversity within the neighbourhood.



**URBAN PATTERNS**  
 NEEDED TYPES OF RESIDENCE & FORMS  
 FOUR QUARTERS, FOUR PRINCIPLES

**LOCAL NEIGHBOURHOODS**  
 New development incorporates the current structure due to the variety of building heights and allows existing buildings grow through into the new urban pattern. The proposed design of development is based on a grid system, but it also allows for the existing urban fabric to be integrated into the new structure.

**LIVABLE PUBLIC SPACE**



# Špitálka



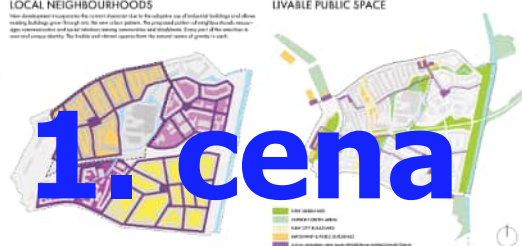
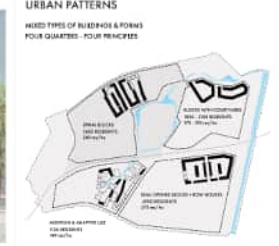
The site is in the program, it shows the distribution of public spaces, their character and quality. Then follows the general subdivision depending on its environment. This defines the character of the environment regarding its location. The strategy is simple: to suit with the actual topography and compensate areas of urban spaces. We are fragments of the buildings formed in the past in order to create the shape of the city district. This, which we then correct by the surrounding city by the already existing activity on the structure of the territory. The new part sets in the urban grid, taking into account the existing urban structure. We address with our functional program and its structure in order to create places which are not made in a city photograph. The design is not only a set of urban projects, it is also a set of a possible city, not at the same time, it is also flexible in the same time. Each individual solution and its form also offers the greatest alternative and shows also an architect's greatest realization, not by the time the opening, any possibility of creating a community, that will not disappear in time.

**SMART = LOCAL**

Development in such a large area near the historical city centre is a long-term process and should develop the area in successive steps. The proposed framework intelligently navigates the diverse urbanisation rates on urban patterns that create new local centres with their own identities. The strategy of Smart City links urban local accessibility within the urban setting with an emphasis on pedestrian permeability, street-use blocks, a centrally comprehensive townsquare and connection with public transit. The gateway creates new important connections within the district and between historic and historical city centre. Some of the existing buildings are converted and integrated into the new district pattern, this has a lower impact on the environment and preserves genetic diversity within the neighbourhood.



**2. cena**



**1. cena**



**3. cena**

# Špitálka - ús



# Špitálka – Chytrá čtvrť



# Nová Zbrojovka



# ZŠ a MŠ Nová Zbrojovka



# ZŠ a MŠ

## Nová Zbrojovka





# ZŠ a MŠ Nová Zbrojovka



# Most přes řeku Svitavu



# Náměstí Míru



# Náměstí Míru



# Náměstí Míru

2. cena



1. cena



3. cena



# Revitalizace území Ponava



# Revitalizace území Ponava





**Náš projekt? Brno!**

[www.kambrno.cz](http://www.kambrno.cz)